

## BOOTY JAM Stage-Rider

### Benötigtes Equipment:

- 2 Stück (Drahtlos-) Mikrofone für Lead-Vocals
- 2 Stück Gesangsmikrofone mit Stativ für Backing-Vocals
- Mikros für Drums (Bassdrum, Snare, Hi-Hat, 3x Toms und 2 Overheads)
- 1 Mikro mit Stativ zur Abnahme Gitarrenamp
- 1 Mikrofon mit Stativ für Saxophon
- 1 Mikrofon mit Stativ für Trompete
- 1 Mikrofon mit Stativ für Posaune
- 4 x Mikrofon mit Stativen Percussion
- 5 DI-Boxen
- Mixer (mind. 24 Kanäle)
- Monitoranlage mit 6 Boxen (ca. 4 Wege)
- Stromanschluss mit ausreichend Verteilerdosen

### Belegungsplan Stagebox / Mixer

- |                         |  |
|-------------------------|--|
| 1. Bassdrum             | 14. Keyboard 2 (rechts)                          |
| 2. Snare                | 15. Mikro Backing-Vocals (Bass/Gitarre)          |
| 3. Hi-Hat               | 16. Mikro Backing Vocals (Keyboard) und Talk-Box |
| 4. Tom 1                | 17. Lead-Vocal 1                                 |
| 5. Tom 2                | 18. Lead-Vocal 2                                 |
| 6. Tom 3                | 19. Mikro Saxophon (evtl. DI-Box)                |
| 7. Overhead 1           | 20. Mikro Trompete (evtl. DI-Box)                |
| 8. Overhead 2           | 21. Mikro Posaune (evtl. DI-Box)                 |
| 9. Bass-Amp (DI intern) | 22. Mikro Congas                                 |
| 10. Mikro Gitarrenamp   | 23. Mikro Bongos                                 |
| 11. Keyboard 1 (links)  | 24. Mikro Bells                                  |
| 12. Keyboard 1 (rechts) | 25. Mikro Overhead                               |
| 13. Keyboard 2 (links)  | 26. TD8 Drumpad (Claps)                          |

### Bühnenplan

